



Einladung an die Medien: Hochkarätige Kunst aus Nordeuropa – Museum Behnhaus Drägerhaus Lübeck zu Gast im Landtag

Es zählt zu den schönsten Museen Norddeutschlands: das Museum Behnhaus Drägerhaus Lübeck. Im Rahmen der gemeinsamen Reihe „Kulturland Schleswig-Holstein“ haben der Landtag und die Investitionsbank Schleswig-Holstein (IB.SH) die Galerie des 19. Jahrhunderts und der Klassischen Moderne nach Kiel eingeladen. Ab Mitte November präsentiert sie für zwei Monate eine Auswahl ihrer Sammlung im Landeshaus. Das Museum Behnhaus Drägerhaus Lübeck verfügt über große Kunst mit Lübecker, norddeutscher und nord-europäischer Ausrichtung – neben heimischen Künstlern finden sich international bekannte Vertreter der Romantik, des Deutschen Impressionismus und der Klassischen Moderne.

Zum Pressegespräch am

Dienstag, 12. November, 18 Uhr

in der Ausstellungsfläche, erster Stock, Landeshaus, Düsternbrooker Weg 70, 24105 Kiel

sind Vertreterinnen und Vertreter der Medien ebenso herzlich eingeladen wie zur Ausstellungseröffnung um 19 Uhr im Plenarsaal des Landeshauses.

Ablauf der Ausstellungseröffnung:

- Begrüßung: *Klaus Schlie*, Präsident des Schleswig-Holsteinischen Landtages
Erk Westermann-Lammers, Vorsitzender des Vorstandes der Investitionsbank Schleswig-Holstein
Annette Borns, Stiftungsratsvorsitzende Kulturstiftung Hansestadt Lübeck die Lübecker Museen
- Einführung: *Dr. Alexander Bastek*, Leiter Museum Behnhaus Drägerhaus
- Musikalische Begleitung: *Jensen Quartett*, Lübeck

Hintergrund:

Große Kunst mit Lübecker, norddeutscher und nordeuropäischer Ausrichtung: Das Museum Behnhaus Drägerhaus zählt zu den schönsten Museen Norddeutschlands und verfügt über eine Sammlung von beeindruckender Qualität. Neben heimischen Künstlern finden sich international bekannte Vertreter der Romantik, des Deutschen Impressionismus und der Klassischen Moderne: von Max Liebermann, Max Slevogt, Lovis Corinth und Gotthardt Kuehl über Munch, Kirchner, Pechstein, Macke und Beckmann bis zu Paula Modersohn-Becker und Lyonel Feininger.

Die Beliebtheit des Museums lässt sich auch am Lübecker Stadtbild ablesen: „Outings“ brachten Motive aus der Sammlung als Street Art an Wände und Mauern im öffentlichen Raum. Die Ausstellung im Landeshaus bringt anhand einer Auswahl von Gemälden, Grafiken, Skulpturen, Möbelstücken und „Outings“ den Geist dieses besonderen Ausstellungsortes nach Kiel und veranschaulicht den Weg vom Lübecker Kaufmannshaus zum Museum.