

Pressemitteilung

SCHLESWIG-
HOLSTEINISCHER
LANDTAG



Nr. 100 / 27. Oktober 2020

Einladung an die Medien zum Rundgang durch die neue Ausstellung im Landeshaus: Comic-Kult(ur) aus Schleswig-Holstein

Inmitten der laufenden Wahlperiode erweitert sich das Farbspektrum im Landtag nochmal kräftig – mit der neuen Schau der Ausstellungsreihe „Kulturland Schleswig-Holstein“ des Landtages und der Investitionsbank Schleswig-Holstein (IB.SH). Gemeinsam mit den Kooperationspartnern „Pure Fruit“, Zeichner-Kollektiv aus Kiel, und der Museumsinsel Lüttenheid (Heide) präsentieren sie eine Ausstellung zu Comic-Geschichte(n) in und aus Schleswig-Holstein.

Comics sind Kult – und gehören schon lange zur Populärkultur. Doch wer hätte gedacht, dass die Ursprünge der Comic-Kultur in Schleswig-Holstein bis ins 19. Jahrhundert zurückreichen und das Land heute eine sehr rege junge Szene hat? Das zeigt „Von den Katzenjammer Kids bis zur freien Szene – Comic- Kult(ur) aus Schleswig-Holstein“, ab dem 5. November bis Anfang nächsten Jahres im Landeshaus zu sehen. Die Schau kann von Einzelpersonen unter Einhaltung der geltenden Schutz- und Hygieneauflagen täglich von 10 bis 18 Uhr besucht werden.

Zu einem Pressegespräch und Rundgang durch die Ausstellung mit Gregor Hinz und Tim Eckhorst von Pure Fruit sowie den Special Guests Rötger „Brösel“ Feldmann und Petra Feldmann, Kult-Comiczeichner und Geschäftsführerin des Verlags „Bröseline“ am

Mittwoch, 4. November, 11 Uhr
im ersten Stock des Landeshauses, Düsternbrooker Weg 70,
24105 Kiel

sind Vertreterinnen und Vertreter der Medien herzlich eingeladen.



Die aus Heide im Kreis Dithmarschen stammenden Brüder Rudolph und Gus Dirks wanderten 1884 mit ihren Eltern in die Vereinigten Staaten aus und wurden dort zu Wegbereitern des modernen Comics. Rudolph Dirks erschuf den bis heute erscheinenden Comic-Strip „The Katzenjammer Kids“ – die Reihe gilt als der älteste noch laufende Comic-Strip weltweit. Die unkonventionell gestaltete Ausstellung versammelt einige der wichtigsten Protagonistinnen und Protagonisten der Comic-Kultur in und aus Schleswig-Holstein: von Originalzeichnungen der Dirks-Brüder aus dem Bestand der Museumsinsel Lüttenheid über einschlägige Verlage und bekannte Comic-Größen wie Brösel bis zu einem Streifzug durch die junge Szene, für die etwa das Magazin Pure Fruit steht.

Pure Fruit ist ein Magazin für Comic und Illustration aus Kiel, das sich klar zu Experimenten im Bereich des grafischen Erzählens bekennt. Hinter dem Magazin stehen die Zeichner und Illustratoren Tim Eckhorst, Gregor Hinz und Volker Sponholz. Die Museumsinsel Lüttenheid besteht aus dem Heider Heimatmuseum mit einer Ausstellung zur Entstehungsgeschichte Heides und dem Klaus-Groth-Museum – dem Geburtshaus Klaus Groths, in dem sich Leben und Wirken des niederdeutschen Dichters nachverfolgen lassen. Die vielfältige Sammlung der Museumsinsel verfügt auch über historische Blätter der Dirks-Brüder.

Zeitgleich zur Ausstellung feiert Pure Fruit sein 10-jähriges Bestehen und bringt anlässlich dessen die 20. Ausgabe des gleichnamigen Comic-Magazins heraus. So lange der Vorrat reicht, ist das Heft kostenfrei in der Ausstellung und an vielen anderen Orten in Kiel erhältlich.

Aufgrund der aktuellen Dynamik des Infektionsgeschehens im Zuge der Corona-Pandemie wird die Eröffnung der Ausstellung als Live-Stream und ohne Publikum übertragen.

Die Online-Ausstellungseröffnung findet statt am

Mittwoch, 4. November, 19 Uhr
auf dem YouTube-Kanal des Schleswig-Holsteinischen Landtages.

Auf der Seite www.cutt.ly/ltsh findet sich kurz vor Beginn der Livestream zur Veranstaltung. Technische Informationen sowie der Link zum Livestream sind auch auf der Website des Landtages unter sh-landtag.de abrufbar.



Ablauf:

- Begrüßung: *Klaus Schlie*, Präsident des Schleswig-Holsteinischen Landtages
Erk Westermann-Lammers, Vorsitzender des Vorstandes der Investitionsbank Schleswig-Holstein
- Einführung: *Tim Eckhorst* und *Gregor Hinz*, Magazin Pure Fruit, Kiel
Dr. Telse Lubitz, Leiterin der Museumsinsel Lüttenheid, Heide
- Special Guests: *Rötger „Brösel“ Feldmann* und *Petra Feldmann*, Kult-Comiczeichner und Geschäftsführerin Verlag „Bröseline“
- Musikalische Begleitung: *Dominik Bednarz*, Kiel (Theremin)



Abbildung Seite 1 oben: Gus Dirks mit neuem Text von Pure Fruit, Abbildung Seite 1 unten: Work in Progress der Ausstellung bei Pure Fruit, Abbildungen Seite 2: Auszüge aus Pure Fruit #20, © Gregor Hinz, Tim Eckhorst, Volker Sponholz, Abbildung Seite 3: Gus Dirks mit neuem Text von Pure Fruit

IB.SH
Ihre Förderbank



Museumsinsel Lüttenheid
mit Klaus-Groth-Museum und Heider Heimatmuseum
Lüttenheid 40, 25746 Heide © (0481) 63 742