



Nr. 54 / 9. Juni 2020

## Einladung an die Medien: Katzenjammer-Kids und Kult-Motorrad im Landeshaus – Ausstellung zeigt Comic-Kult(ur) aus Schleswig-Holstein



Die Ausstellung „Von den Katzenjammer Kids bis zur freien Szene – Comic-Kult(ur) aus Schleswig-Holstein“ der Reihe „Kulturland Schleswig-Holstein“ des Landtages und der Investitionsbank Schleswig-Holstein (IB.SH) wird am kommenden Dienstag (14. Juni) im Landeshaus eröffnet. Gemeinsam mit den Kooperationspartnern Museumsinsel Lüttenheid (Heide) und dem Kieler Comic-Kollektiv „Pure Fruit“ präsentieren Landtag und IB.SH eine Ausstellung zu Comic-Geschichte(n) in und aus Schleswig-Holstein.

Comics sind Kult – und gehören schon lange zur Populärkultur. Doch wer hätte gedacht, dass die Ursprünge der Comic-Kultur in Schleswig-Holstein bis ins 19. Jahrhundert zurückreichen? Heute hat das Land eine sehr rege junge Szene. Das zeigt die Ausstellung „Von den Katzenjammer Kids bis zur freien Szene – Comic- Kult(ur) aus Schleswig-Holstein“, die ab dem 15. Juni bis zum 28. August im Landeshaus zu sehen ist. Die Schau kann täglich von 10 bis 18 Uhr besucht werden.

Zu einem **Medientermin mit Übergabe des Werner-Motorrads „Satte Literschüssel“ und Rundgang durch die Ausstellung** mit Landtagspräsidentin Kristina Herbst, Gregor Hinz und Tim Eckhorst von Pure Fruit sowie Rötger „Brösel“ Feldmann und Petra Feldmann, Kult-Comiczeichner und Geschäftsführerin des Verlags „Bröseline“, am

**Montag, 13. Juni, 15 Uhr**  
**in der Eingangshalle des Landeshauses,**

sowie zur Ausstellungseröffnung am

**Dienstag, 14. Juni, 19 Uhr**

**im Plenarsaal des Landeshauses, Düsternbrooker Weg 70, 24105 Kiel,**

sind Vertreterinnen und Vertreter der Medien herzlich eingeladen.

Im Rahmen der Ausstellung „Von den Katzenjammer Kids bis zur freien Szene – Comic-Kult(ur) aus Schleswig-Holstein“ wird im Landeshaus ein besonderes Exponat gezeigt: das Kult-Motorrad „Satte Literschüssel“ aus dem Film „Werner – Volles Rooää!!“, dessen Entstehung im „Werner“-Buch „Na also“ geschildert wird. Das Motorrad ist ein Eigenbau von „Werner“-Schöpfer Rötger „Brösel“ Feldmann und seinem Team – markante Merkmale sind die Eichenholzgabel, Traktorreifen sowie eine Schaufel als Sitz. Zur offiziellen Übergabe der „Satten Literschüssel“ an die Landtagspräsidentin ist ein Fototermin mit anschließender Möglichkeit zum Rundgang durch die Ausstellung geplant.

Die aus Heide im Kreis Dithmarschen stammenden Brüder Rudolph und Gus Dirks wanderten 1884 mit ihren Eltern in die Vereinigten Staaten aus und wurden dort zu Wegbereitern des modernen Comics. Rudolph Dirks erschuf den bis heute erscheinenden Comic „The Katzenjammer Kids“ – die Reihe gilt als der älteste noch laufende Comic-Strip weltweit. Die unkonventionell gestaltete Ausstellung versammelt einige der wichtigsten Protagonistinnen und Protagonisten der Comic-Kultur in und aus Schleswig-Holstein: von Originalzeichnungen der Dirks-Brüder aus dem Bestand der Museumsinsel Lüttenheid über einschlägige Verlage und bekannte Comic-Größen wie Brösel bis zu einem Streifzug durch die junge Szene, für die etwa das Magazin Pure Fruit steht.

Pure Fruit ist ein Magazin für Comic und Illustration aus Kiel, das sich klar zu Experimenten im Bereich des grafischen Erzählens bekennt. Hinter dem Magazin stehen die Zeichner und Illustratoren Tim Eckhorst, Gregor Hinz und Volker Sponholz. Zeitgleich zur Ausstellung erscheint das Comic-Heft Pure Fruit #26. Das Magazin ist kostenlos und exklusiv in der Ausstellung erhältlich – wo es von den Besucherinnen und Besuchern vervollständigt werden kann. In der Ausstellung liegen Sticker bereit, die die enthaltenen Arbeiten erst vollständig lesbar machen.



Die Museumsinsel Lüttenheid besteht aus dem Heider Heimatmuseum mit einer Ausstellung zur Entstehungsgeschichte Heides und dem Klaus-Groth-Museum – dem Geburtshaus Klaus Groths,

in dem sich Leben und Wirken des niederdeutschen Dichters nachverfolgen lassen. Die vielfältige Sammlung der Museumsinsel verfügt auch über historische Blätter der Dirks-Brüder.



### Ablauf der Ausstellungseröffnung:

- Begrüßung:** *Kristina Herbst*, Präsidentin des Schleswig-Holsteinischen Landtages  
*Erk Westermann-Lammers*, Vorsitzender des Vorstandes der Investitionsbank Schleswig-Holstein
- Einführung:** *Tim Eckhorst* und *Gregor Hinz*, Magazin Pure Fruit, Kiel  
*Dr. Telse Lubitz*, Leiterin der Museumsinsel Lüttenheid, Heide
- Special Guests:** *Rötger „Brösel“ Feldmann* und *Petra Feldmann*, Kult-Comiczeichner und Geschäftsführerin Verlag „Bröseline“
- Musikalische Begleitung:** *Dominik Bednarz*, Kiel (Theremin)

Klingt ja gar nicht  
so schlecht. Ich  
glaub da geh  
ich ma hin, wenn ich  
Zeit hab.

Ich auch!  
Ich hab jetzt Zeit!

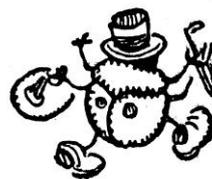
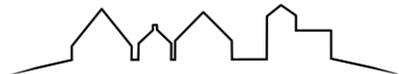


Abbildung Seite 1 oben: Gus Dirks mit neuem Text von Pure Fruit, Abbildung Seite 1 unten: Work in Progress der Ausstellung bei Pure Fruit, Abbildungen Seite 2: Cover Pure Fruit #26 von Gregor Hinz, Anleitung zum Sticker-Heft von Tim Eckhorst, Sticker von Kim Schmidt, Brösel, Stefan Holzweg und Franziska Ludwig, Abbildung Seite 3: Gus Dirks mit neuem Text von Pure Fruit

**IB.SH**  
Ihre Förderbank



  
**Museumsinsel Lüttenheid**

**Museumsinsel Lüttenheid**  
mit Klaus-Groth-Museum und Heider Heimatmuseum  
Lüttenheid 40, 25746 Heide – (0481) 63 742